







Tema 07 Los viajes de papá

# **GUÍA DIDÁCTICA**

- Orientaciones didácticas
- Solucionario
- Competencias Clave Inteligencias Múltiples
- Atención a la diversidad
  - Actividades de Refuerzo
  - Actividades de Ampliación
- Recursos Didácticos
  - Navegamos por Tiching
- Libro Digital
- Educamos en valores

- A lo largo de esta unidad trabajaremos con nuestros alumnos los siguientes contenidos:
- Lectura de un texto narrativo y realización de actividades de análisis de la lectura
- Aprendizaje de los artículos determinados e indeterminados y de su uso correcto.
- Aprendizaje de la ortografía de las palabras escritas con c, con qu y con k.
- Formación de familias de palabras y ordenación alfabética de las mismas.
- Descripción oral de las características más importantes de personas y de animales.
- Redacción de descripciones de personas y de animales.

#### Soluciones de las actividades

- Actividad personal. De acuerdo con las ilustraciones podemos aventurar que el personaje viaja a un lugar donde hace mucho frío, pues aparece vestido con prendas de mucho abrigo, y al desierto, pues el personaje va vestido con ropas ligeras, cubre su cabeza del sol con un sombrero y, además, vemos en la segunda ilustración de la página de la derecha las dunas de un desierto y un camello.
- Respuesta personal.
- 1. Respuesta personal.

## Actividades de refuerzo

1. Pediremos a los niños que imaginen que el protagonista de la lectura emplea su imaginación para viajar a una selva tropical.

Deberán realizar un dibujo en el que aparezca adecuadamente vestido, rodeado del paisaje típico de una selva y acompañado de alguno de los animales que suelen habitar en ese espacio.

Cada alumno realizará su dibujo y, cuando todos hayan terminado, saldrán uno por uno al encerado para enseñar su dibujo al resto de compañeros y hacer una breve descripción del mismo.



#### Antes de leer

- Lee el título y observa las ilustraciones.
   ¿A qué lugares crees que viaja?
- Y a ti, ¿adónde te gustaría viajar?

desconchón en la pared. Papá algunas veces resulta un poco manazas.

Pensó que podía tapar el desconchón con un bonito dibuic

todos y más cosas.

Pensó que podía tapar el desconchón con un bonito dibujo sujeto con cuatro chinchetas. Dudó entre dibujar un pato, un avión, un cesto lleno de mariposas o un mapa. Acabó decidiéndose por lo último.<sup>1</sup>

A papá le gusta viajar pero no puede. Suele tener poco dinero

Papá, como no puede viajar de otra forma, viaja a lápiz. Nos lo

y le hace falta para pagar la comida de todos, los calcetines de

cuenta a la hora de comer o después de cenar y nos reímos. El

Papá pensó que sujetar la percha en la pared del estudio era

un trabajo fácil, que no hacía falta pedir ayuda a mamá. Cogió un

clavo y un martillo y después de un buen rato había conseguido destrozar la percha, martillearse un dedo y hacer un enorme

último viaje lo hizo por culpa de un amigo que le regaló una

percha para que pudiese colgar su sombrero.

Desde muy pequeño, a papá le gusta dibujar mapas de países verdaderos o imaginados, por eso conoce lugares que no conoce nadie. Esta vez hizo el mapa de un país imaginario.

¿Adónde crees que llevará este mapa?

COMPETENCIA	Indicadores	TAREAS Y ACTIVIDADES
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	Interpretar y emplear distintos tipos de códigos y lenguajes.	Interpretar la información que transmiten las ilustraciones de un relato, deduciendo así a qué lugares viaja un personaje del mismo. Antes de leer.
APRENDER A APRENDER	Desarrollar estrategias y utilizar varias herramientas para reforzar la adquisición de léxico y el conocimiento de la lengua.	Favorecer la adquisición de léxico a través de la lectura de relatos y de los glosarios que acompañan las lecturas. <i>Lectura</i> .
SOCIALES Y CÍVICAS	Participar en actividades colec- tivas de forma colaborativa, respetando las aportaciones de los demás.	Intervenir en el comentario colectivo del título de un relato y de las ilustraciones que lo acompañan. Antes de leer.
SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	Imaginar o anticipar desarrollos o conclusiones.	Comentar de forma imaginativa aspectos del posible argumento de una lectura a partir del título y de sus ilustraciones. <i>Antes de</i>
	Expresar gustos o experiencias personales.	Explicar a qué lugares les gusta- ría viajar. <i>Antes de leer.</i>

Pensó que en aquel país era el 25 de diciembre y que seguramente iba a nevar de un momento a otro. Le gustó tanto la idea que decidió dibujarse a sí mismo cuando aún no tenía diez años, esto es: pequeño, casi pelirrojo, lleno de pecas, con dos dientes de menos y unas orejas muy hermosas y grandes.

Se dibujó de invierno, dentro de un abrigo de pieles, con grandes botas y calcetines de lana.

Estaba dibujando los cordones de las botas cuando apareció aquel animal sonriente que parecía un perro y no lo era. Para casos como este, papá lleva siempre en el bolsillo un diccionario enciclopédico. Buscó la fotografía de aquel animal y resultó ser una hiena.

hiena. f. Animal que vive en los desiertos y zonas cálidas de Asia y África. Come carroña y se ríe como si estuviera nervioso.



Una de dos: o la hiena no estaba en su sitio, o papá había dibujado el mapa de un país donde no iba a nevar de un momento a otro. Empezó a sentir calor. Tuvo que borrar el abrigo, las botas y los calcetines para dibujarse con ropa más fresca: una camisa a cuadros, un pantalón corto y un **salacot**. También dibujó un botijo lleno de agua.

Por saber a qué país correspondía el mapa que había dibujado, decidió dar un paseo. Amarró el botijo a su cintura y se puso en camino.

Después de mucho caminar, se encontró con un hombre que dormía a la sombra de un camello. Era un anciano de aspecto bondadoso que no se enfadó porque le despertasen.

-Perdone -dijo papá-. Tengo un problema. Estaba seguro de haberme dibujado en un país frío donde podría hacer muñecos de nieve



Tema 7 91

#### **NAVEGAMOS POR TICHING**

http://www.tiching.com/679101

Ya que al final de la lectura de esta doble página se alude al cuento de *Simbad el Marino*, podemos proponer a nuestros alumnos leer la versión de este porpular cuento que encontramos en esta página web.

Podemos imprimir una copia del cuento para cada alumno y hacer una lectura en voz alta en la que participen todos los niños.

#### LIBRO DIGITAL

- *Actividades autocorrectivas* que el alumnado podrá resolver individualmente y comprobar si las soluciones son correctas.
- Actividades abiertas que el alumnado podrá solucionar y el profesor o profesora, posteriormente corregirá.

#### Solución:

- Actividad individual.
- 2. El día antes de realizar esta actividad organizaremos a nuestros alumnos en dos grupos y les encargaremos que busquen en *Internet* información sobre el escritor Julio Verne y sobre dos de sus libros de viajes: Viaje al centro de la tierra y La vuelta al mundo en ochenta días.

Cada grupo tendrá que elaborar una ficha sobre el libro que les haya tocado y exponerla en clase ante el resto de sus compañeros.

#### Solución:

- Actividad en grupo. Sugerimos:
- 1) Autor: Julio Verne

Título: Viaje al centro de la tierra

Argumento: Un profesor alemán y su sobrino penetran por un volcán hacia el interior de la tierra, en donde vivirán innumerables peripecias: descubrirán un mar interior y un mundo mesozoico completo enterrado en las profundidades, así como la existencia de iluminación eléctrica.

2) Autor: Julio Verne

Título: La vuelta al mundo en ochenta días

Argumento: Un caballero británico llamado Phileas Fogg arriesga la mitad de su fortuna para cumplir con una apuesta que le compromete a dar la vuelta al mundo en ochenta días usando los medios disponibles en la segunda mitad del siglo XIX.

#### **Educamos en valores**

#### Viajar es un placer

Explicaremos a los niños que existe un tiempo para trabajar y un tiempo para descansar y viajar.

Iniciaremos un debate sobre ello y sobre el valor que le dan los niños al hecho de viajar:

- ¿En qué momentos del año podemos viajar?
- ¿Qué medios de transporte has utilizado? ¿Cuál te gusta más? ¿Por qué?
- ¿Qué viaje recuerdas más de los que has hecho? ¿Por qué?

- En en apartado *Leer y comprender* de esta doble página resolveremos con los niños las siguientes actividades:
- Respuesta a preguntas sobre el contenido de la lectura.
- Respuesta a algunas preguntas sobre nuestros gustos personales para viajar.
- Identificación de los lugares en los que se desarrolla la lectura a través de algunos elementos citados.
- Identificación de las palabras que se repiten en una serie de enumeraciones.

#### Soluciones de las actividades

#### Leer y comprender

- Contestamos a las preguntas del modo que indicamos a continuación:
- El protagonista de la lectura viaja a lápiz.
- Para tapar el desconchón pensó en dibujar un pato, un avión, un cesto lleno de mariposas o un mapa.
- El protagonista de la lectura conocía países que no conocía nadie porque, desde muy pequeño, le gustaba dibujar mapas de países verdaderos o imaginados.
- Para hacer el viaje, el protagonista se dibujó a sí mismo cuando aún no tenía diez años: pequeño, casi pelirrojo, lleno de pecas, con dos dientes de menos y unas orejas muy hermosas y grandes. Se dibujó de invierno, dentro de un abrigo de pieles, con grandes botas y calcetines de lana.
- Utilizaba un diccionario enciclopédico para identificar animales que aparecían en sus dibujos y que no reconocía.
- Un botijo es una vasija de barro poroso, que se usa para refrescar el agua. Es de vientre abultado, tiene un asa en la parte superior, una boca para echar el agua a uno de los lados y, al lado opuesto, un pitón para beber.



desconchón: caída de un trozo de pintura. salacot: tipo de casco esférico hecho de tiras de caña para dejar pasar el aire.

oasis: sitio aislado en los desiertos de arena de África y Asia que integra vegetación y agua. -Aquí no nevará nunca -dijo el anciano y le ofreció a papá un puñado de dátiles dulces y pringosos-. Te resultará difícil hacer muñecos de nieve pero podrás hacer maravillosos castillos de arena.

En menos de un minuto se hicieron amigos. Montados los dos en el camello se fueron de viaje por todos los rincones de los cuentos árabes. Viajaron casi toda la mañana viendo cosas que existen y cosas que no existen, pero todas maravillosas.

Estaban llegando al gran **oasis** de Budjara, que es verdadero, cuando fuera del dibujo gritó mi hermana Marta:

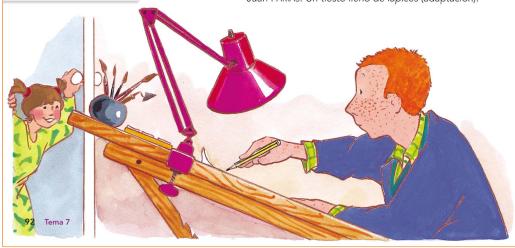
-iPapá, dice mamá que bajes a comer, que se enfrían las croquetas!

El grito de Marta y el olor de las croquetas devolvieron a papá a su taburete de trabajo, delante del tablero. El dibujo no estaba quedando mal del todo. Lo sujetó sobre el desconchón de la pared y bajó a comer.

-Terminaré por la tarde -se dijo.

Y pensó que dibujaría las barbas de Harún al-Rashid escuchando el cuento seiscientos catorce de *Las mil y una noches*, a lo mejor el de Simbad.

Juan FARIAS: Un tiesto lleno de lápices (adaptación).

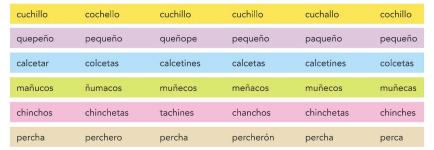


INTELIGENCIA MÚLTIPLE	ACTIVIDAD	TAREA A DESARROL	LAR EN CADA ACTIVIDAD
Lingüística	4	Buscar palabras repposible.	etidas en una serie lo más rápido
Intrapersonal	Expresar su opinión sobre dónde les gustaría viajar sus experiencias con los viajes.		
	T		

COMPETENCIA	Indicadores	TAREAS Y ACTIVIDADES
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	Desarrollar la habilidad, la velocidad y la comprensión lectora.	Responder preguntas de com- prensión en las que se les piden datos explícitos aparecidos en la lectura. Act. 1.
APRENDER A APRENDER	Desarrollar estrategias y utilizar varias herramientas para reforzar la adquisición de léxico y el conocimiento de la lengua.	Favorecer la adquisición de léxico a través de la lectura de relatos y de los glosarios que acompañan las lecturas. <i>Lectura</i> .
	Desarrollar estrategias útiles de estudio.	Reconocer lo más rápido posible las palabras repetidas dentro de una serie. Act. 4.
SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	Expresar opiniones y gustos personales.	Exponer sus experiencias con los viajes y explicar a qué lugares les gustaría viajar y por qué. Act. 2.

## Leer y comprender

- Recuerda la lectura y contesta a las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo viaja el protagonista del cuento?
  - ¿Qué cosas pensó dibujar para tapar el desconchón?
  - ¿Por qué conocía países que no conocía nadie?
  - ¿Cómo se dibujó el protagonista para hacer el viaje?
  - ¿Para qué utilizaba un diccionario enciclopédico?
  - ¿Qué es un botijo? ¿Qué otras cosas conoces donde se pueda llevar agua?
  - ¿En qué lugar se encontró el protagonista con un anciano dormido?
  - ¿Qué animales se nombran en la lectura?
  - ¿En qué momento terminó el viaje del protagonista?
- 2 Lee estas preguntas y expresa, por escrito, tu opinión:
  - ¿Te gusta viajar? ¿Cuál ha sido tu viaje más interesante?
  - ¿Has viajado alguna vez "a lápiz"?
  - ¿Qué mapa dibujarías tú?
  - ¿Con quién te gustaría viajar?
- 3 La historia se desarrolla en distintos lugares. Relaciona en tu cuaderno cada palabra con el sitio que corresponda:
  - perchabotas
- botijosalacot
- abrigochinchetas
- dátiles
- martillo
- calcetines de lana
- 4 Busca, lo más rápidamente posible, las palabras que están nepetidas en cada línea:



Tema 7 93

#### **NAVEGAMOS POR TICHING**

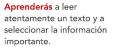
http://www.tiching.com/679102

Podemos proponer a nuestros alumnos practicar con el léxico más habitual relacionado con los viajes mediante la realización de la actividad interactiva que encontramos en este enlace web.

Los niños tendrán que resolver un crucigrama identificando las palabras necesarias por medio de su definición y por el reconocimiento de imágenes.

#### LIBRO DIGITAL

- Actividades autocorrectivas que el alumnado podrá resolver individualmente y comprobar si las soluciones son correctas.
- Actividades abiertas que el alumnado podrá solucionar y el profesor o profesora, posteriormente corregirá.





- También podemos llevar agua en una cantimplora o en una botella.
- El protagonista se encontró con un anciano dormido en el desierto de un país que no conocía.
- En la lectura se nombran cinco animales: pato, mariposas, perro, hiena y camello.
- El viaje del protagonista terminó cuando su hija Marta le llamó para ir a comer.
- 2. Respuestas personales.
- Los tres lugares en los que se desarrolla la historia y los elementos que pertenecen a cada uno de ellos son:
- Estudio: percha, martillo, chinchetas.
- País imaginado en el que nieva: botas, abrigo, calcetines de lana.
- País imaginado en el que hace calor: dátiles, botijo, salacot.
- **4.** Las palabras que están repetidas en cada línea son:
  - cuchillo, pequeño, calcetines, muñecos, chinchetas, percha

### Actividades de refuerzo

- 1. Prepararemos una hoja con las siguientes oraciones, entregaremos una copia a cada uno de nuestros alumnos y les pediremos que señalen qué oraciones son verdaderas y cuáles son falsas:
- El protagonista de la lectura no puede viajar porque no tiene el dinero suficiente.
- Para saber a qué país correspondía el dibujo que había hecho, cogió un botijo y buscó en su diccionario enciclopédico.
- Montado en camello visitó los rincones de los cuentos árabes.

#### Solución:

- El protagonista de la lectura no puede viajar porque no tiene el dinero suficiente. (V)
- Para saber a qué país correspondía el dibujo que había hecho, cogió un botijo y buscó en su diccionario enciclopédico. (F)
- Montado en camello visitó los rincones de los cuentos árabes. (V)



- En el apartado de *Gramática* de estas páginas los niños aprenderán las clases de artículos y realizarán estas actividades:
- Clasificación de los grupos de artículo y nombre de un texto según sean determinados o indeterminados y especificación de su género y de su número.
- Compleción de sintagmas con artículos determinados e indeterminados.
- Compleción de oraciones con los artículos adecuados.
- Escritua de nombres que concuerden con una serie de artículos propuestos.
- Redacción de oraciones en las que aparezcan todas las formas de los artículos.
- Identificación de los grupos de artículo y nombre que aparecen en un texto.

#### Soluciones de las actividades

## Gramática

- 5. La clasificación solicitada es:
- Artículos determinados: los pájaros, los animales, el bosque, el ritmo, los pájaros, los árboles, las plantas, el viento.
- Artículos indeterminados: una música, unos compañeros.
- **6.** Indicamos el género y el número de los articulos:

los pájaros  $\rightarrow$  masc. pl.

los animales → masc. pl.

el bosque  $\rightarrow$  *masc. sing.* 

el ritmo  $\rightarrow$  *masc. sing.* 

una música → fem. sing.

los pájaros → masc. pl.

los árboles  $\rightarrow$  masc. pl.

las plantas  $\rightarrow$  fem. pl.

unos compañeros  $\rightarrow$  *masc. pl.* 

el viento  $\rightarrow$  masc. sing.

7. El artículo determinado adecuado para cada nombre es el que indicamos a continuación:

la ensalada / el cielo / los secretos / las camas / los pájaros / el

## Gramática

#### El artículo

Lee atentamente el texto y presta atención a las palabras subrayadas:

Cuando se encuentran <u>los</u> pájaros y <u>los</u> animales que viven en el bosque, bailan siquiendo el ritmo de una música suave.

<u>Los</u> pájaros, <u>los</u> árboles y <u>las</u> plantas son <u>unos</u> compañeros de baile que se mueven acariciados por <u>el</u> viento.

Aprenderás qué son los

correctamente.

artículos y cómo utilizarlos

Los artículos son palabras que se colocan delante del nombre, lo acompañan y concuerdan con él en género y número.

Los artículos pueden ser determinados o indeterminados:

- Los artículos determinados presentan el nombre como algo conocido.
- Los artículos indeterminados presentan el nombre como algo desconocido.

artículos determinados		
singular plural		
masculino	el	los
femenino	la	las

artículos indeterminados		
singular plural		
masculino	un	unos
femenino	una	unas

- Clasifica en tu cuaderno los grupos de artículo y nombre del texto inicial según sean determinados o indeterminados.
- 6 Indica el género y el número de los artículos determinados
- e indeterminados de la actividad anterior:

el bosque → masculino singular una música → femenino singular

- 7 Copia estas palabras en tu cuaderno y escribe el artículo determinado que concuerde con cada uno de los siguientes nombres:
  - ... ensalada
- ... camas
- ... pan
- ... ciudad

- ... cielo... secretos
- ... pájaros... edificio
- ... meses... hora
- ... aulas... árboles



Cor	MPETENCIA	Indicadores	TAREAS Y ACTIVIDADES
APREND APRENDE		de criterios previamente esta- blecidos.	Clasificar los grupos de artículo y nombre de un texto según sean determinados o indeterminados. Act. 5.
		Aplicar normas gramaticales para construir palabras u ora-	Indicar el género y el número de una serie de artículos. Act. 6.
		ciones.	Escribir artículos que concuerden con una serie de nombres dados. Acts. 7, 8, 9 y 10.
			Escribir nombres que concuerden con una serie de artículos dados. Act. 11.
			Escribir oraciones en las que apa- rezcan todas las formas posibles de los artículos. Act. 12.
CONCIEM EXPRESION CULTURA	ONES	Aplicar criterios de creatividad e imaginación en sus producciones escritas.	Escribir dos frases con sentido logrando que aparezcan en las mismas todos los tipos de artículo que conocen. Act. 12.

- 8 Escribe en tu cuaderno el artículo indeterminado que concuerde con cada uno de los siguientes nombres:
  - · ... juego
- ... sillón
- ... botellas
- · ... peras

- ... pañuelos ... castaña
- · ... región … lápices
- ... papel • ... puertas
- · ... coche • ... países
- 9 Sigue el ejemplo y escribe en tu cuaderno los artículos determinados e indeterminados que deben acompañar a estos sustantivos:
  - pantalones compás mochilas pincel mesa bolígrafo • hojas • rotuladores
  - 🛩 artículo determinado \Rightarrow el libro 🔪 artículo indeterminado → un
- 10 Completa las oraciones en tu cuaderno con los artículos adecuados:
  - Me duele ... cabeza y tendré que tomar ... aspirina.
  - Faltan ... minutos para que empiece ... recreo.
  - ... bonito es ... pescado muy nutritivo.
  - Enero es ... mes muy frío en ... pueblo de mi padre.
  - Hay ... hojas en ... suelo de ... clase.
  - Tengo ... amigos que prefieren ... brócoli a ... coliflor.
- 11 Escribe en tu cuaderno cuatro nombres que concuerden con estos
- artículos:
  - el → el cuadro, ...
- la → ... una -> ...
- los unos ->
  - las
- 12 Escribe dos oraciones en las que aparezcan todas las formas de los artículos:
  - La tiza y el borrador se utilizan en las clases todos los días.
- 13 Lee el siguiente texto y escribe en tu cuaderno los grupos de artículo y nombre que encuentres:

El marinero construyó un refugio con las tablas de los barcos que habían naufragado en el mar. El viento entraba con fuerza por los agujeros y las palmeras que había junto a la cabaña parecía que no resistirían el temporal.







Tema 7 95

## **NAVEGAMOS POR TICHING**

http://www.tiching.com/679103

Encontramos en esta página web una aplicación interactiva y autoevaluable que puede resultar útil para que nuestros alumnos pongan en práctica sus conocimientos sobre los artículos determinados e indeterminados.

Los niños tendrán que formar ocho grupos de artículo y sustantivo teniendo en cuenta las concordancias necesarias.

#### LIBRO DIGITAL

- Actividades autocorrectivas que el alumnado podrá resolver individualmente y comprobar si las soluciones son correctas.
- Actividades abiertas que el alumnado podrá solucionar y el profesor o profesora, posteriormente corregirá.

- edificio / el pan / los meses / la hora / la ciudad / las aulas / los árboles
- 8. El artículo indeterminado adecuado para cada nombre es el que indicamos a continuación:
  - un juego / unos pañuelos / una castaña / un sillón / una región / unos lápices / unas botellas / un papel / unas puertas / unas peras / un coche / unos países
- 9. Indicamos, en primer lugar, el artículo determinado y, en segundo lugar, el indeterminado:

pantalones → los / unos

compás → el / un

mochilas → las / unas

pincel → el / un

mesa → la / una

bolígrafo → el / un

hojas → las / unas

rotuladores → los / unos

- 10. Así completamos las oraciones:
- Me duele la cabeza y tendré que tomar una aspirina.
- Faltan unos minutos para que empiece el recreo.
- El bonito es un pescado muy nutritivo.
- Enero es un mes muy frío en el pueblo de mi padre.
- Hay unas hojas en el suelo de la
- Tengo unos amigos que prefieren el brócoli a la coliflor.
- **11.** Actividad personal. Sugerimos:

el → cuadro, puzle

un → chaparrón, temporal

la → sombrilla, alcachofa

una → flor, amiga

los → patines, geranios

unos → visitantes, cacahuetes

*las* → cerezas, ventanas

unas → castañuelas, cestas

- **12.** Actividad personal. Sugerimos:
- Un niño y una niña hicieron unos murales con unas cartulinas.
- 13. Encontramos: el marinero, un refugio, las tablas, los barcos, el mar, el viento, los agujeros, las palmeras, la cabaña, el temporal.

- En el apartado de *Ortografía* de estas páginas aprenderemos a escribir palabras con **c**, **qu** y **k** y realizaremos estas actividades:
- Compleción de palabras con c o con qu.
- Escritura de palabras con ca, co o cu.
- Compleción de oraciones con palabras que contengan ca, co, cu, que o qui.
- En el apartado de *Vocabulario*, aprenderemos a formar familias de palabras y a ordenarlas alfabéticamente. Resolveremos las siguientes actividades:
- Agrupación de una serie de palabras en cinco familias léxicas.
- Formación de familias de palabras a partir de unas primitivas.
- Ordenación alfabética de una serie de familias de palabras.

#### Soluciones de las actividades

## Ortografía

14. Así completamos las palabras:

zueco, pecoso, orca, esquimal, azúcar, cuna, moqueta, cuidado, ecuador, equipo, acequia, caza, cola, mosquito, cazuela, acusar, caracol, corazón, mantequilla, cazadora.

15. Actividad personal. Sugerimos:

Tres números  $\rightarrow$  catorce, cinco, cuatro.

Tres cosas que se puedan comer → alcachofa, coliflor, cuscús.

Tres objetos de la clase → calculadora, compás, cuadreno.

Tres partes del cuerpo  $\rightarrow$  cabeza, codo, cuello.

- **16.** Actividad personal. Sugerimos:
- Fuimos al campo a volar unas cometas y nos picaron los mosquitos.
- El equipo de tenis del colegio perdió la competición.
- Si me hacen cosquillas me río y no me estoy quieto.
- ¿Quién quiere que le cuente un cuento?

## Ortografía

## Palabras con c, qu y k

Lee y fíjate en cómo se escriben las palabras subrayadas:

Redondo <u>como</u> la Luna y <u>blanco como</u> la <u>cal;</u> me hacen <u>con</u> leche pura <u>cuando quieren</u> disfrutar.



No es <u>que</u> tenga mucha <u>cara</u> ni <u>que parezca</u> una <u>col</u>; todos saben <u>que</u> mi nombre es la suma de los dos.



Aprenderás a escribir correctamente palabras

con c, qu y k.

Para el mismo sonido:

- Se escribe c delante de a, o, u: cabeza, codo, cuello.
- Se escribe **qu** delante de **e**, **i**: querer, quitar.
- Se escribe k en algunas palabras: karate, kiwi, koala.
- 14 Completa en tu cuaderno las siguientes palabras con c o qu:
  - zue...o

es...imal

- azú...ar
- e...uadore...ipo
- ...ola
- ...ara...ol

- pe...oso • or...a
- ...unamo...eta...uidado
- ace...ia...aza
- mos...ito...azuelaa...usar
- ...orazónmante...illa
- ...azadora

- 15 Escribe en tu cuaderno palabras con ca, co o cu:
- Tres números → ...

Tres cosas que se puedan comer → ...

Tres objetos de la clase → ...

Tres partes del cuerpo → ...

- 16 Completa las siguientes oraciones en tu cuaderno con palabras que contengan ca, co, cu, que o qui:
  - Fuimos al campo a volar unas ... y nos picaron los ....
  - El ... de tenis del ... perdió la ....
  - Si me hacen  $\dots$  me río y no me estoy  $\dots$  .
  - ¿Quién ... que le ... un cuento?
  - El ... saca sus ... al sol.
  - En el cajón de los  $\dots$  hay tenedores,  $\dots$  y  $\dots$  .



Inteligencia Múltiple	ACTIVIDAD	TAREA A DESARROLLAR EN CADA ACTIVIDAD
Intrapersonal	19	Ordenar palabras alfabéticamente y buscarlas en el
		diccionario de manera autónoma.

COMPETENCIA	INDICADORES	TAREAS Y ACTIVIDADES
APRENDER A APRENDER	Conocer y aplicar correctamente normas ortográficas.	Escribir palabras con <i>ca, co</i> y <i>cu</i> aplicando correctamente su ortografía. Acts. 15 y 16.
	Aplicar normas gramaticales para construir palabras u oraciones.	Completar frases con palabras que lleven <i>ca, co</i> y <i>cu</i> . Act. 16.
	Realizar clasificaciones a par- tir de criterios previamente es- tablecidos.	Agrupar palabras en familias de palabras. Act. 17.
	Conocer el orden alfabético y aplicarlo tanto en el análisis de palabras como en la consulta del diccionario.	,
SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	Adoptar estrategias para afrontar situaciones de la vida cotidiana.	Formar familias a partir de pala- bras de uso habitual en la vida diaria. Act. 18.

## Vocabulario

## Familia de palabras

Fíjate bien en las palabras subrayadas de este texto:

Cuando llega el <u>verano</u>, muchos <u>veraneantes</u> con ropa informal y veraniega se instalan en el campamento para veranear junto al mar. Todos se van cuando acaba la época de <u>veraneo</u>, pero algunos vuelven en el <u>veranillo</u> de otoño.

Las palabras veraneantes, veraniega, veranear, veraneo y veranillo son palabras derivadas de la palabra primitiva verano y comparten la misma raíz; por tanto, forman una familia de palabras.

Una familia de palabras está formada por todas las palabras que comparten la misma raíz.

- 17 Copia estas palabras y agrúpalas en cinco familias de palabras:
  - zapatero airoso

desaire

- casona maremoto escenita
- zapatería
- escenificar
- casita
- caserío zapatilla airear escenario
- marea
- marinero

Aprenderás a formar

familias de palabras y a ordenarlas alfabéticamente.

18 Forma familias de palabras a partir de las siguientes primitivas:











#### Diccionario

- 19 Ordena alfabéticamente las palabras de estas familias de palabras y busca su significado en el diccionario:
  - calleiero

sillón

calle

sillín

- callejón
- pedregal
   empedrar
   piedra sillería
- callejear
  - calleia
- pedrada silletazo





Tema 7 97

## **NAVEGAMOS POR TICHING**

http://www.tiching.com/679112

Encontramos en esta página web una aplicación interactiva con la que nuestros alumnos podrán practicar sus nuevos conocimientos sobre las familias de palabras.

Además de tener una parte teórica, los niños, oralmente y entre todos, podrán practicar con actividades entretenidas y variadas.

#### **LIBRO DIGITAL**

- Actividades autocorrectivas que el alumnado podrá resolver individualmente y comprobar si las soluciones son correctas.
- Actividades abiertas que el alumnado podrá solucionar y el profesor o profesora, posteriormente corregirá.

- El caracol saca sus cuernos al sol
- En el cajón de los cubiertos hay tenedores, cucharas y cuchillos.

#### Vocabulario

- 17. Las familias de palabras son:
- zapatero, zapatería, zapatilla
- airoso, desaire, airear
- casona, casita, caserío
- maremoto, marear, marinero
- escenita, escenificar, escenario
- 18. Actividad personal. Sugerimos:
- abrigo, desabrigado, abrigar
- caja, cajero, cajetilla
- jabón, enjabonar, jabonoso
- cesto, encestar, cestillo
- barco, embarcar, barcaza
- 19. De acuerdo con el Diccionario júnior Fontanillo-Riesco, de Vicens Vives y con el DRAE:

calle: espacio entre dos filas de casas.

calleja: calle estrecha y corta.

callejear: andar por las calles de una ciudad sin rumbo fijo.

callejero: lista ordenada de las calles de una ciudad.

callejón: calle o paso largo y estrecho. empedrar: cubrir con piedras o

hacer con piedras. pedrada: golpe dado con una

pedregal: terreno totalmente cubierto de piedras sueltas.

piedra.

pedrusco: trozo de piedra grande y al que no se le ha dado forma.

piedra: mineral más o menos duro y sólido que no se parece ni a la tierra ni a los minerales.

sillería: conjunto de sillas y sillones que hacen juego.

sillero: persona que se dedica a hacer sillas o a venderlas.

silletazo: golpe dado con una silla.

sillín: asiento pequeño que tienen las bicicletas y las motoci-

sillón: mueble con respaldo y brazos que sirve para que se siente una sola persona.

- En el apartado Escuchar y hablar de esta doble página nuestros alumnos aprenderán a describir personas y animales. Para ello realizarán las siguientes actividades:
- Audición de una grabación y compleción de unas oraciones con la información que hemos escuchado.
- Descripción oral de un perro que se describe en la grabación.
- Descripción oral de un familiar, del carácter de un amigo y de un compañero de clase.
- Realización del juego "¿Quién es quién?" con personajes de cuentos.
- Memorización de un poema que cantaremos con un compañero.
- En el apartado *Escribir* los niños aprenderán a observar a personas y a animales para redactar descripciones de ellos. Para ello realizarán las siguientes actividades:
- Aprendizaje de los pasos que debemos seguir en una descripción y análisis de los mismos en una descripción dada.
- Diferenciación de los rasgos físicos y psicológicos del caballo descrito en el modelo de descripción.
- Redacción de una descripción sobre nosotros mismos siguiendo los pasos estudiados.

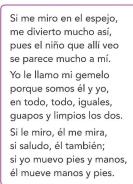
## Escuchar y hablar

### **Describir personas y animales**

Describir a una persona o un animal es explicar cómo es, destacando sus características más importantes

20 Escucha atentamente y completa en tu cuaderno:

- Lucía tiene ... años.
- Los brazos de Lucía son ....
- La piel de Lucía es .... - Le gusta jugar al ....
- Sus ojos son de color .... – Su pelo es ..., ... y ....
- Llegó con su familia desde ....
- Lucía es ..., ... y muy ....
- 1 Describe oralmente el perro de Lucía.
  - 22 Describe oralmente los rasgos físicos de alguien de tu familia. Después, haz lo mismo con un animal que te guste.
  - 23 Explica lo que caracteriza la manera de ser de uno de tus amigos.
  - 24 Cada uno pensará en un compañero de clase y, sin decir de quién se trata, irá describiéndolo. Los demás deben adivinar quién es.
    - 25 Jugad al "¿Quién es quién?" con personajes de cuentos. Recordad
  - que la persona que piensa en el personaje puede responder solamente sí o no a las preguntas que le hacen los demás.
  - 26 Memoriza y canta el juego del espejo con un compañero:





Aprenderás a describir

las características más

v animales.

importantes de personas

98 Tema 7

## Soluciones de las actividades

#### Escuchar y hablar

- 20. Completamos las oraciones del modo que indicamos a continuación:
- Lucía tiene nueve años.
- Los brazos de Lucía son muy largos.
- Sus ojos son de color negro.
- Su pelo es rizado, castaño y brillante.
- La piel de Lucía es muy morena.
- Le gusta jugar al baloncesto.
- Llegó con su familia desde el Sáhara.
- Lucía es rápida, tímida y muy cariñosa.

INTELIGENCIA MÚLTIPLE	ACTIVIDAD	TAREA A DESARROLLAR EN CADA ACTIVIDAD
Interpersonal	22	Describir oralmente a personas y animales.
	23	Explicar el modo de ser de uno de sus amigos.
	24	Describir a un compañero de clase para que los demás adivinen de quién se trata.
	28	Escribir los rasgos físicos y la manera de ser de un personaje de ficción.
Musical	26	Memorizar y cantar una canción para realizar un juego.

COMPETENCIA	Indicadores	TAREAS Y ACTIVIDADES
SOCIALES Y CÍVICAS	Identificar emociones, deseos, sentimientos y motivaciones de otras personas a partir de per- sonajes de ficción.	Indicar qué expresiones descri- ben mejor el modo de ser y el aspecto físico de un cavallo apa- recido en un texto que han leído. Act. 28.
CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	Familiarizarse con diferentes manifestaciones y producciones artísticas y culturales.	Jugar al juego de quién es quién a partir de personajes de cuentos. Act. 25.
		Memorizar y cantar una canción para jugar a un juego. Act. 26.

## **Escribir**

## Describir personas y animales

Lee el texto siguiente y presta atención a cómo es el animal que se describe:

Mi caballo se llama Nerón. Es marrón con una mancha blanca en la cabeza, fuerte y con unos enormes ojos negros. Tiene unas orejas pequeñas y una cola muy larga.

Es observador, juguetón, alegre y amigo de los niños. Le asustan mucho las tormentas y los ruidos fuertes.

Cuando describimos personas y animales, tenemos que decir sus rasgos físicos más característicos.

Para describir personas y animales de forma efectiva, debes seguir estos tres pasos:



 Observar detalladamente a la persona, el animal o la cosa que se quiere describir.



 Seleccionar los rasgos más característicos de su físico y de su manera de ser. Puedes tomar notas.



Aprenderás a observar a

la persona o el animal que

describas y a redactar una descripción ordenada y

clara.

 Redactar la descripción de la persona o el animal de manera ordenada y clara, utilizando también la memoria.

- 27 Fíjate en la descripción del caballo y comprueba cómo se han seguido los pasos.
- Escribe en una columna los rasgos físicos del caballo y, en otra,

🚱 su manera de ser. Hazlo en tu cuaderno:

rasgos físicos	manera de ser
	***

29 Describete a ti mismo. Recuerda que es importante seguir los pasos indicados.

Tema 7 99

#### **NAVEGAMOS POR TICHING**

http://www.tiching.com/64983

Podemos ver en el vídeo que nos proporciona esta página web a un divertido payaso jugando con un grupo de niños al juego del espejo.

Puede sernos de utilidad para realizar la *Actividad 26* del apartado *Escuchar y hablar*, ya que nos permitirá ofrecer a los niños un modelo de juego para poder ejecutarlo después en parejas como solicita la actividad.

#### LIBRO DIGITAL

- Actividades autocorrectivas que el alumnado podrá resolver individualmente y comprobar si las soluciones son correctas.
- Actividades abiertas que el alumnado podrá solucionar y el profesor o profesora, posteriormente corregirá.

- 21. Actividad personal.
- 22. Actividad personal.
- 23. Actividad personal.
- 24. Actividad en grupo.
- 25. Actividad en grupo.
- 26. Actividad en parejas.

#### **Escribir**

- 27. Actividad personal.
- **28.** Los rasgos físicos del caballo de la descripción son:
- Color marrón con una mancha blanca en la cabeza.
- Fuerte.
- Ojos enormes y negros.
- Orejas pequeñas.
- Cola muy larga.

Las características que describen la manera de ser del caballo son:

- Observador.
- Juguetón.
- Alegre.
- Amigo de los niños.
- Asustadizo.
- 29. Actividad personal.

#### Actividades de refuerzo

1. Explicaremos a los niños que deben inventar un ser fantástico, ponerle un nombre y tratar de imaginar detalles sobre su aspecto y sobre su personalidad.

Cuando hayan terminado de imaginarlo, lo presentarán, por turnos, a sus compañeros explicando cuáles son sus rasgos físicos y su manera de ser.

Deben realizar una descripción breve y clara, en la que la información se disponga de forma ordenada para que resulte comprensible para todos y sea fácil de imaginar.

También pueden hacer un dibujo para mostrarlo a los demás alumnos cuando acaben su descripción. Así sabremos si todos lo habían imaginado de una forma similar.

#### Solución:

Actividad individual y puesta en común en grupo.

- En esta doble página los niños continuarán realizando actividades del apartado *Escribir* destinadas a aprender a describir personas y animales. En concreto, tendrán que resolver las siguientes:
- Búsqueda de las características de un caballo y realización de una descripción de ese animal.
- Descripción de un compañero o compañera empleando alguno de los rasgos sugeridos en una enumeración.
- Observación de dos fotografías de animales, selección de sus rasgos más importantes y redacción de una descripción.
- Elaboración de la descripción de un animal cuya identidad debe ser adivinada por el resto de compañeros.
- Compleción de la descripción de un león.
- En el apartado de *El duende de las palabras* nuestros alumnos tendrán que realizar las siguientes actividades:
- Lectura de un poema de Gloria Fuertes y realización del dibujo descrito en los versos.
- Identificación de dos expresiones hechas a partir de la primera palabra de las mismas y de una ilustración que las representa.
- Realización de una prueba de eficacia lectora.

#### Soluciones de las actividades

#### **Escribir**

30. Actividad personal. Proponemos, a modo de ejemplo, la siguiente descripción del caballo:

El caballo es un animal de gran porte, cuello largo y arqueado, poblado por largas crines. Su tamaño varía considerablemente entre las distintas razas.

Su piel puede ser de diferentes colores. Los más habituales son alazán, castaño y negro.

Son animales veloces, ágiles y resistentes. Son asustadizos y sociales, establecen vínculos de

#### Escribir

- 30 Consulta en alguna enciclopedia, o en Internet, las características a del caballo y señala alguna más que hubieras seleccionado. Haz después tu propia descripción de ese animal.
- 31 Observa a un compañero o compañera y descríbelo en tu cuaderno wtilizando alguno de estos rasgos:

#### 

#### MANERA DE SER

- trabajador/a
- divertido/a
- sincero/a
- revoltoso/aestudioso/a
- tranquilo/anervioso/a
- alegre
- serio/a
- 32 Trabajo colaborativo. En parejas, observad estas dos fotografías, seleccionad los rasgos que creáis que son más importantes de cada una de ellas y redactad ordenadamente la descripción:





- 33 Haz una ficha con la descripción del animal que prefieras, sin que nadie sepa de qué animal se trata. Luego, entre todos, tenéis que jugar a adivinar de qué animales habéis hecho las descripciones.
- 34 Completa en tu cuaderno la descripción de este león. Puedes
   buscar información en una enciclopedia o en Internet:

El león es un animal mamífero. Tiene el cuerpo grande y se mueve sobre cuatro patas. Los machos lucen una gran melena. La piel que cubre su cuerpo es de color tierra porque ....



Recuerda que

debes describir sus

características más

importantes

INTELIGENCIA MÚLTIPLE	ACTIVIDAD	TAREA A DESARROLLAR EN CADA ACTIVIDAD
Lingüística	<i>El d</i> , A. 2	Identificar a qué expresión hace referencia un enigma.
	<i>El d</i> , A. 3	Leer y vocalizar rápidamente palabras parecidas.
Naturalista	30	Investigar las características del cavallo y describirlo.
	33	Realizar una ficha describiendo a un animal.
	34	Completar la descripción de un león.
Interpersonal	31	Describir a un compañero a partir de una pauta.
	32	Trabajar en grupo para describir una fotografía.

COMPETENCIA	Indicadores	TAREAS Y ACTIVIDADES	
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	Desarrollar la habilidad, la velocidad y la comprensión lectora.	Leer y vocalizar rápidamente pa- labras parecidas. <i>El duen</i> , A. 3.	
SOCIALES Y CÍVICAS.	Asumir conductas que faciliten la convivencia y el respeto.	Describir a un compañero de modo adecuado y con respeto. A. 31.	
DIGITAL	Buscar e interpretar informa- ción en Internet.	Informarse sobre animales a través de Internet. Act. 30 y 34.	
CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	Realizar manualidades y dibu- jos con imaginación. Familiarizarse con distintas manifestaciones culturales.	Leer un poema y dibujar su contenido. <i>El duende</i> , Act. 1. Identificar el significado de dos frases hechas. <i>El duend</i> , Act. 2.	

## El duende de las palabras

1 Lee y dibuja lo que dice el poema de Gloria Fuertes:



#### La cara de Doña Sara

Se dibuja un redondel con lapicero o pincel; mucho pelo, mucho moño, ojos, cejas y un retoño; nariz chata de alpargata, las orejas como almejas, los pendientes relucientes, las pestañas como arañas, boca de pitiminí, Doña Sara es así.



2 Di qué expresiones corresponden a estos dibujos:





3 Eficacia lectora. Lee y localiza las palabras casa, musa y pasa
 lo más rápido que puedas:

cama	mira	mesa	masa	casa	cesa	gasa	musa	masa
pase	peso	piso	musa	para	cara	lado	coco	pasa
pisa	pasa	codo	cada	pera	cede	caso	cuco	mala
mano	cima	mimo	oqiq	pasa	pelo	meta	casa	para

#### Lectura recomendada

Brendan BEHAN: El príncipe y el gigante. Barcelona, Vicens Vives, 2011.

En un reino lejano, un día empieza a sonar por todas partes una música celestial. ¿De dónde proviene esa música? A instancias de su padre, el príncipe Fidel se propone descubrirlo y emprende un largo viaje a través de un mundo donde suceden cosas maravillosas.



Tema 7 101

#### **NAVEGAMOS POR TICHING**

http://www.tiching.com/679104

Podemos emplear la actividad interactiva que encontramos en este enlace web para proporcionar a nuestros alumnos un ejemplo más de descripción de un animal, en este caso, un camello.

Los niños tendrán que copiar en su cuaderno la descripción del camello, que la actividad ofrece en forma de grabación destinada para el dictado.

#### **LIBRO DIGITAL**

- Actividades autocorrectivas que el alumnado podrá resolver individualmente y comprobar si las soluciones son correctas.
- Actividades abiertas que el alumnado podrá solucionar y el profesor o profesora, posteriormente corregirá.

unión con individuos de su propia especie y con otros animales, incluidos los humanos.

Se pueden comunicar de varias formas, con vocalizaciones y relinchos de varios tonos.

- 31. Actividad personal.
- 32. Actividad en parejas. Sugerimos, a modo de ejemplo, la siguiente descripción del animal que aparece en la primera fotografía:

El perrito que aparece en la fotografía es un cachorro dálmata. Su cuerpo es pequeño y está cubierto de un pelo corto y espeso de color blanco con pequeñas manchas negras.

Tiene una cola larga y delgada, unas orejas grandes que caen a los lados de la cabeza y unos ojos pequeños y muy vivos.

Es un perro muy activo y juguetón y le gusta mucho pasear.

- **33.** Actividad individual y puesta en común en grupo.
- **34.** Actividad personal. Proponemos completar la descripción del león del modo que indicamos a continuación:

El león es un animal mamífero. Tiene el cuerpo grande y se mueve sobre cuatro patas. Los machos lucen una gran melena. La piel que cubre su cuerpo es de color tierra porque eso les permite camuflarse fácilmente para poder cazar con éxito.

El león dispone de una fuerte mandíbula y de unos afilados dientes que emplea para cazar grandes animales a los que devora en el mismo lugar donde los caza.

Los leones pasan gran parte del tiempo descansando y están inactivos durante unas 20 horas al día.

#### El duende de las palabras

- 1. Actividad personal.
- Corresponde al primer dibujo la expresión: "Salir como una flecha".

Corresponde al segundo dibujo la expresión: "Irse por las ramas".

3. Actividad personal.

- En el apartado He aprendido de esta doble página nuestros alumnos realizarán las actividades que detallamos a continuación para repasar algunos de los contenidos estudiados en esta unidad:
- Identificación y clasificación de los artículos que aparecen en un texto.
- Análisis de varias familias de palabras e identificación de la palabra que no pertenece a ellas.
- Compleción de oraciones con ca, co, cu, que, qui.
- Realización de un dictado.
- En el apartado Evalúo mis competencias realizaremos diversas actividades relacionadas con los museos:
- Observación de una imagen y descripción de lo que aparece en ella.
- Identificación de diferentes espacios públicos dedicados a la cultura.
- Establecimiento de relaciones entre las diferentes artes y las fotografías que las representan.
- Interpretación de un gráfico sobre la edad y el número de visitantes de un museo.

#### Soluciones de las actividades

### He aprendido

1. Subrayamos los artículos que aparecen en este texto:

Un día de marzo por la tarde, los niños y las niñas visitaron el zoo y la profesora les explicó la reproducción de los animales. Todos se hicieron unas fotos junto a <u>una</u> jirafa y <u>un</u> elefante.

A la mañana siguiente, hicieron un resumen con unos bonitos dibujos. La profesora cree que esta es una actividad muy interesante.

Son artículos determinados: la tarde, los niños, las niñas, el zoo, la profesora, la reproducción, los animales, la mañana, la profesora.

Son artículos indeterminados:

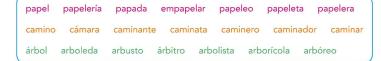
## He aprendido

1 Localiza los artículos de este texto y clasifícalos en tu cuaderno según sean determinados o indeterminados:

> Un día de marzo por la tarde, los niños y las niñas visitaron el zoo y la profesora les explicó la reproducción de los animales. Todos se hicieron unas fotos junto a una jirafa y un elefante.

A la mañana siguiente, hicieron un resumen con unos bonitos dibujos. La profesora cree que esta es una actividad muy interesante.

Busca la palabra que no pertenece a la familia de palabras y escribe las que sí en tu cuaderno:



- Completa en tu cuaderno las siguientes oraciones con ca, co, cu,
  - ...ando dormía, un mos...to me pi... en la ...ra.
  - Para mi ...mpleaños ...ero invitar a mis amigas al cir....
  - Las ...lumnas de la ...tedral eran de estilo góti....
  - ...da mañana ...do con ...rmen para ir al ...legio.
  - Mi hermana pe...ña está aprendiendo a ...mer con la ...chara.





Algunas especies de animales se encuentran actualmente en peligro de extinción. Por ello, debemos cuidar la naturaleza.

Enrique trabaja en el zoo de Cuenca, en la zona de aves rapaces, también llamadas aves de presa y aves de rapiña: halcones, águilas, lechuzas o cernícalos.

Enrique y su amiga Carolina son ecologistas y pertenecen a una asociación de conservación y defensa de los animales.



Inteligencia Múltiple	ACTIVIDAD	TAREA A DESARROLLAR EN CADA ACTIVIDAD
Intrapersonal	Dictado	Preparar y escribir un dictado para mejorar la ortografía.
	<i>Eva,</i> A. 3	Explicar qué lugar les resulta más atractivo de una lista y por qué.
	<i>Eva,</i> A. 5	Analizar autónomamente un gráfico y extraer datos del mismo para responder preguntas.

COMPETENCIA	Indicadores	TAREAS Y ACTIVIDADES
APRENDER A APRENDER	Aplicar normas y pautas orto- gráficas en la escritura.	Leer y preparar un dictado antes de su realización. <i>Dictado</i> .
	Argumentar y razonar las opiniones y explicaciones.	Analizar la escena que aparece en una fotografía y extraer conclusiones razonadas de la misma. Evalúo, A. 1.
		Razonar por qué irían a ciertos lugares para realizar actividades concretas de ocio. <i>Evalúo</i> , Acts. 2 y 3.
SOCIALES Y CÍVICAS	Conocer aspectos esenciales del entorno social y cultural.	Conocer a qué lugar podemos ir para realizar ciertas actividades culturales. <i>Evalúo</i> , A. 2.



COMPETENCIA	Indicadores	TAREAS Y ACTIVIDADES
CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	Familiarizarse con diferentes manifestaciones y producciones artísticas y culturales.	Reflexionar sobre los lugares en los que podemos realizar distintas actividades artísticas y de ocio. <i>Evalúo</i> , Acts. 2 y 3. Relacionar distintas producciones artísticas con la disciplina que les corresponde. <i>Evalúo</i> , A. 4.
MATEMÁTICA Y EN CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	Resolver problemas con el uso del lenguaje matemático	Analizar un gráfico y responder un cuestionario a partir del mis- mo. <i>Evalúo</i> , A. 5.

#### **LIBRO DIGITAL**

- Actividades autocorrectivas que el alumnado podrá resolver individualmente y comprobar si las soluciones son correctas.
- Actividades abiertas que el alumnado podrá solucionar y el profesor o profesora, posteriormente corregirá.

- <u>un</u> día, <u>unas</u> fotos, <u>una</u> jirafa, <u>un</u> elefante, <u>un</u> resumen, <u>unos</u> dibujos, <u>una</u> actividad.
- **2.** Las palabras intrusas son: *papada*, *cámara* y *árbitro*.
- Completamos las oraciones del modo que indicamos a continuación:
- Cuando dormía, un mosquito me picó en la cara.
- Para mi cumpleaños quiero invitar a mis amigas al circo.
- Las columnas de la catedral eran de estilo gótico.
- Cada mañana quedo con Carmen para ir al colegio.
- Mi hermana pequeña está aprendiendo a comer con la cuchara.

#### Evalúo mis competencias

- Respuesta personal. Las personas de la fotografía están posiblemente en un museo de pintura. Podrían ser niños de un colegio de excursión con su profesora.
- 2. Así completamos las oraciones:
- Si quieres ver una película irías a un cine.
- Si quieres leer un libro irías a una biblioteca.
- Si quieres ver una exposición de pintura irías a un *museo*.
- Si quieres ver una obra de teatro irías a un teatro.
- 3. Respuesta personal.
- 4. Las relaciones son:

cine  $\rightarrow$  a

 $pintura \rightarrow c$ 

 $\textit{danza} \rightarrow g$ 

 $\textit{literatura} \rightarrow e$ 

 $arquitectura \rightarrow f$ 

 $escultura \rightarrow d$ 

*música* → b

- 5. Las respuestas son:
- Entran al día algo más de doscientos visitantes de entre 20 y 40 años
- El grupo de edad más numeroso es el comprendido entre los 10 y los 20 años.
- Visitan el museo algo más de trescientas cincuenta personas entre los 20 y los 60 años.

Navegamos por Tiching		
TICHING	WEBS	
http://www.tiching.com/64983	https://www.youtube.com/embed/ZUvp6h8YLq4	
http://www.tiching.com/679101	http://www.bme.es/peques/ELBUSINFANTIL/MATERIALES/constructivismo/Cuent os%20C/transporte/simbadelmarino.htm	
http://www.tiching.com/679102	http://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/974828/viajar.htm	
http://www.tiching.com/679103	http://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/782143/articulos.htm	
http://www.tiching.com/679104	http://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/1060346/descripcion.htm	
http://www.tiching.com/679112	http://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/1140644/familias_de_palabras.htm	