

Nombre:

Curso:

1 Observa los dibujos y completa las oraciones:

- Julia *compra* en el supermercado.
- José*compra*..... en el supermercado.
- Julia y José ...*compran*..... en el supermercado.
- Tú y Julia*comprías*..... en el supermercado.

- Jacinto *come* pollo con patatas.
- Josefina*come*..... puré de verduras.
- Jacinto y Josefina ...*comen*..... juntos cada día.
- Tú y Josefina*coméis*..... macarrones.

**2** Lee e indica si las frases son verdaderas (V) o falsas (F):

NARRADOR: Ayer por la tarde estábamos Clara y yo solos en casa. Entonces mi hermana me propuso un juego.

CLARA: ¿Quieres que juguemos a fantasmas?

PEDRO: ¡Bueno! ¡Pero, por favor, enciende la lámpara!

CLARA: No puedo. Tengo que apagar la luz. ¡Somos espíritus!

PEDRO: ¡Si no llevamos sábanas! Aunque si cogemos esas camisas blancas de papá, con sus mangas tan largas...

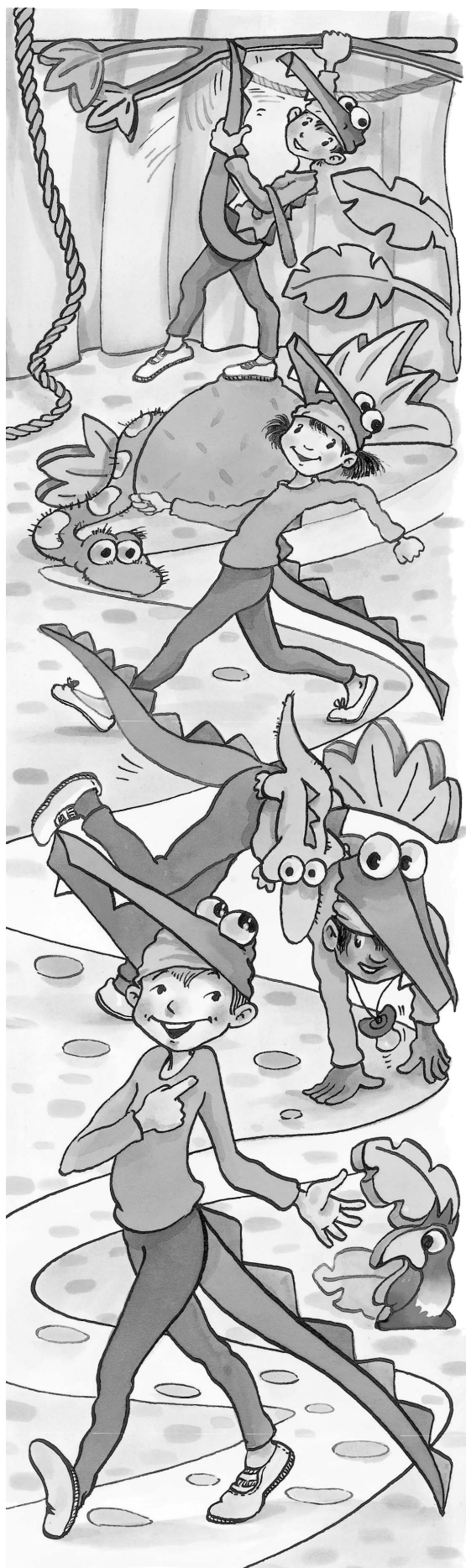
NARRADOR: Con aquellas camisas éramos dos fantasmas de película. Sobre todo, con las dos velas que encontramos encima del armario de la cocina. ¡Qué susto se llevó la abuela al entrar en la habitación!



- V Esa tarde Clara y Pedro estaban solos en casa.
- F La narradora de la historia es Clara, la hermana de Pedro.
- F Pedro apaga la luz de la lámpara para poder jugar a fantasmas.
- V El niño propone vestirse con las camisas blancas de su padre.
- V Los hermanos encuentran dos velas encima del armario de la cocina.

Nombre:

Curso:



CORNELIO

NARRADOR: Cuando Cornelio nació, salió caminando con las patas traseras.

COCODRILO 1: ¡Mirad a este!

COCODRILO 2: ¡A saber de dónde habrá salido!

NARRADOR: Como nadie le hacía caso, se cansó de vivir al lado de aquellos sosos cocodrilos y se fue. Un día se encontró con una mona.

CORNELIO: ¡Hola, mona! ¡Sé andar a dos patas!

MONA: ¡Bah! ¡Yo puedo andar muy lejos y hacer la vertical con la cabeza en el suelo, chico!

CORNELIO: ¡Caramba!

MONA: ¡Y puedo colgarme de una rama por la cola!

CORNELIO: Oye, ¿yo podría hacer esas cosas?

MONA: Por supuesto que sí.

CORNELIO: ¡Hop, hop, hop!

MONA: ¡Bien, Cornelio, eres un genio, lo conseguirás!

NARRADOR: Cuando lo consiguió, Cornelio se despidió de la mona y volvió al río. Cuando llegó, les dijo a sus antiguos amigos los cocodrilos:

CORNELIO: ¡Puedo hacer la vertical con la cabeza! ¡Y colgarme de la rama de un árbol por la cola!

COCODRILO 3: ¡Uf, qué locura!

CORNELIO: ¡Bobos! Pensaba que habrías cambiado.

COCODRILOS 1, 2, 3: ¡Bah! ¿Qué quieres?

CORNELIO: Me vuelvo a las tierras de la mona. Allí me divierto más y aprendo cosas nuevas.

NARRADOR: Cornelio aún no se había ido cuando...

COCODRILO 1: ¡Ayudadme, que me caigo!

COCODRILO 2: ¡Miradme a mí! ¿Lo hago bien?

COCODRILO 3: Va, te cojo y luego te toca, ¿vale?

COCODRILO 1: ¿Qué, se me dobla la cola?

NARRADOR: Mientras Cornelio se alejaba, sonreía... La vida en el río ya no volvería a ser la misma.

Nombre:

Curso:

1 ¿Qué tipo de animal es Cornelio?

- A Cornelio es una mona.
- B Cornelio es un caimán.
- C Cornelio es un cocodrilo.
- D Cornelio es un papagayo.

2 ¿Por qué Cornelio cree que los otros cocodrilos del río son sosos?
Razona tu respuesta.

Cornelio cree que los otros cocodrilos del río son sosos porque, al caminar sobre dos patas, en lugar de sobre cuatro, como los demás, ninguno de ellos le hacía caso.

3 ¿Qué le enseña la mona a Cornelio?

- A Le enseña a andar muy lejos.
- B Le enseña a colgarse de una rama por la cola.
- C Le enseña a andar muy lejos y a hacer la vertical con la cabeza en el suelo.
- D Le enseña a andar muy lejos, a hacer la vertical con la cabeza en el suelo y a colgarse de una rama por la cola.

4 Justifica por qué Cornelio se vuelve a las tierras de la mona.

Respuesta: *Cornelio se vuelve a las tierras de la mona porque allí se divierte más y aprende cosas nuevas, mientras que con los otros cocodrilos encuentra rechazo y desconfianza.*

5 ¿Por qué Cornelio se aleja al final sonriendo?

- A Porque consigue que los cocodrilos hagan lo que él hace.
- B Porque los ve unos bobos que nunca llegarán a ser nada.
- C Porque ahora todos los cocodrilos querían jugar con la mona.
- D Porque Cornelio ahora aprendería de los cocodrilos del río.

6 Completa la tabla con estos verbos de la lectura:

forma verbal	quién realiza la acción	persona	número
nació	él	tercera	singular
habrías	vosotros	segunda	plural
hago	yo	primera	singular

Nombre:

Curso:

7 Di en cuál de estas frases de la lectura no hay faltas de ortografía:

- A Va, te cojo y luego te toca, ¿vale?
- B ¡Bien, Cornelio, eres un genio, lo conseguirás!
- C ¡Y coljarme de la rama de un árbol por la cola!
- D Cuando llegó, les dijo a sus antiguos amijos los cocodrilos.

8 Escribe una frase con cada una de las palabras antónimas de los siguientes términos de la lectura: *Actividad personal* Proponemos de ejemplo:

Bien: → Está mal ignorar a los amigos.....

Salido: → Juan ha entrado en la habitación en este momento.....

Sosos: → Los amigos de Santiago son muy simpáticos.....

Despidió: → Alberto se quedó a pasar la tarde en la piscina.....

Antiguos: → Los ordenadores de mi colegio son muy modernos.....

9 Además del texto de los personajes, ¿qué más necesitamos para representar *Cornelio*? Rodea todas las respuestas correctas:

- A El vestuario.
- B El decorado de la obra.
- C Los movimientos y gestos de los actores o personajes.
- D Un apuntador que apunte si los actores olvidan el texto.

10 Imagina que Cornelio se encuentra con otro animal que le enseña algo nuevo. Escribe el diálogo que podrían mantener: *Actividad personal*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....