

Nome: Curso:

1 Le o texto e contesta as preguntas:

Tres peixes de ollos negros
miraban para min,
baixo a tona das augas
da fonte do xardín.

Os lombos de ouro e prata,
recollían o sol
e o aire estrebar risas,
nos nenos de arredor.

- De que cor eran os ollos dos peixes? [negros](#)
- Que outras cores aparecen na poesía? [Aparecen as cores negra e prata](#)

2 Identifica os pronomes persoais destas frases:

- Nós estudamos terceiro. [Nós](#)
- Non veu ela, senón el. [ela, el](#)
- Fixéstelo vós? Noraboa! [vós](#)

3 Volve copiar estas palabras dividíndoas en sílabas:

escola

día

ela

[es-co-la](#)[dí-a](#)[e-la](#)

mando

coñecer

traveso

[man-do](#)[co-ñe-cer](#)[tra-ve-so](#)**4** A palabra *chave* ten dous significados. Escribe unha frase con cada un:
[Actividade persoal](#).

-
-

5 Escribe catro versos que rimen: [Actividade persoal](#).

.....

.....

.....

.....

Nome: Curso:

Poesías

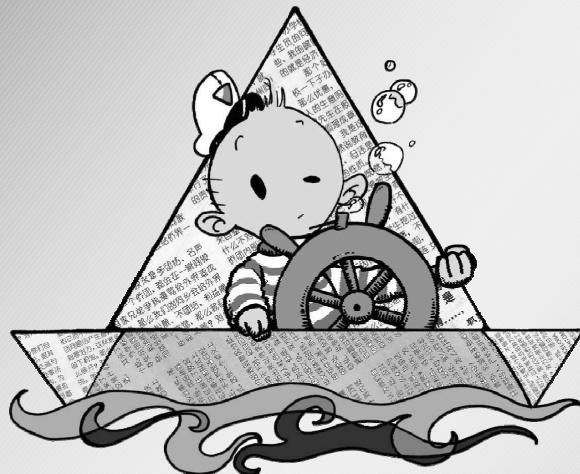
Eu quero ser mariñeiro

Eu quero ser mariñeiro,
non meu barco navegar,
ir deixando non camiño
ronseles de escuma que cortan mar.

Eu quero ser mariñeiro,
á lúa segredos contar,
pintar de azul os meus soños,
de azul e verde como o mar.

Eu quero ser mariñeiro,
cos peixes xogar e cantar,
vivir buscando sereas
agochadas nos coraais.

Eu quero ser mariñeiro,
lixeiro nas ondas brincar.
Chegar ata o horizonte,
co meu perfume de sal.



As cores do mar

Azuis son as sardiñas
que sulcan alegres o mar.

Verdes as algas verdes
bailan suaves un vals.

Coloradas as estrelas,
as estrelinhas de mar.

Amarelas as buguinas
coas que escoitas lonxe o mar.

Vermello o caranquexo
que camiña para atrás.

Brancas as escumas
que acariñan o areal.

Mira o arco da vella
que está a facer o mar!



Nome: Curso:

1 Que tipos de textos aparecen na lectura?

- A Son textos narrativos.
- B Son textos descriptivos.
- C Son dous diálogos entre dous veciños.
- D Son dous poemas que teñen rima.

2 Volve ler os poemas e responde estas preguntas:

- Cal sería o tema que se repite nos dous poemas?
O tema que se repite nos dos poemas é o mar.
- Como está estruturado o segundo poema? Que cores saen?
O segundo poema estrúturse por cores. As cores que aparecen son a azul, a verde, a colorada, a amarela, a vermella e a branca.

3 Cuntos versos ten cada un dos poemas?

- A O primeiro poema ten 16 versos e o segundo, 14.
- B O primeiro poema ten 4 versos e o segundo ten 7.
- C O primeiro poema ten 14 versos e o segundo, 16.
- D O primeiro poema ten 10 versos e o segundo, 17.

4 Xustifica a que se refire o poeta do segundo poema co verso: “Mira o arco de vella que está a facer o mar”.

Resposta: *Refírese ao arco da vella, que aparece por riba do mar.*

5 Como dirías que se sente o rapaz do primeiro poema?

- A Bota de menos a vida no mar.
- B Está moi contento porque conseguiu ser mariñeiro.
- C Apaixónalle o mar e quere aprender a pescar e nadar.
- D Encantaríalle ser mariñeiro, navegar polo mar, xogar cos peixes e pintar os seus soños da cor do mar.

Nome: Curso:

6 Di se estas afirmacións sobre os pronomes persoais son certas ou falsas:

| | | |
|---|------------------------------------|------------------------------------|
| Na lectura hai diversos pronomes persoais. | <input checked="" type="radio"/> C | F |
| Se quixeramos falar do rapaz do primeiro poema, falariamos de <i>el</i> . | <input checked="" type="radio"/> C | F |
| “Eu quero ser mariñeiro” ten un pronome en primeira persoa do plural. | C | <input checked="" type="radio"/> F |

7 Escolle as alternativas correctas:

- A A palabra *mar* é monosílaba.
- B A palabra *soños* é trisílaba.
- C A palabra *amarelas* é polisílaba.
- D A palabra *escoitas* é polisílaba.

8 Escribe unha frase con cada un dos significados da palabra *rosa*.

Actividade persoal. Como exemplo:

Primeiro significado → A flor da roseira é a rosa.

Segundo significado → Non me gusta moito a cor rosa.

9 Escolle as alternativas correctas sobre os poemas:

- A O título do primeiro poema rima co do segundo.
- B No segundo poema non hai ningún tipo de rima.
- C Hai rima se todos os versos acaben cos mesmos sons.
- D Os poemas expresan ideas e sentimentos dunha forma especial e rítmica.

10 Escribe un poema de catro versos onde aparezan estas rimas: [Actividade persoal](#).

sol – mol

Verán - nugallán